

Bibliografie

*** *Bibliografia generală de etnografie și folclor românesc*. Vol. I (18000-1891).
Coordonator Adrian Fochi, București, 1968.

*** *Bibliografia generală a etnografiei și folclorului românesc*. Vol. II (18092-1904).
Coordonare și cuvânt înainte de Adrian Fochi. Ediție îngrijită și prefață de Iordan Datcu,
București, 2002

*** *Bibliografia generală a etnografiei și folclorului românesc*. 1956-1964. Ediție îngrijită
și prefață de I. Oprișan, București, 2004.

*** *Bibliografia generală a etnografiei și folclorului românesc*. 1965-1969. Ediție îngrijită
de I. Oprișan, București, 2005.

Anti Aarne – Stith Thompson, *Motif - Index of Folk- Literature* [...] 1928, Rev. ed.,
Bloomington, Indiana University Press, 1961.

Ovidiu Bîrlea, *Metoda de cercetare a folclorului*, București, 1969.

Ovidiu Bîrlea, *Istoria folcloristicii românești*, București, 1974,

Ovidiu Bîrlea, *Folclorul românesc*. Vol. I; Vol. II, București, 1981; 1983.

Ovidiu Bîrlea, Dimitrie Caracostea, *Problemele tipologiei folclorice*, București, 1971.

Constantin Brailoiu, *Arhiva de Folklore a Societății Compozitorilor Români, Schiță a unei
metode de folklore muzical* în, „Boabe de grâu”, Anul II, nr. 4, București, 1931.

George Breazul, *Arhiva fonogramică* în „Boabe de grâu”, Anul I, nr. 6, București, 1930.

*Corpus de documente etnografice. Sărbători și obiceiuri. Răspunsuri la chestionarele
Atlasului etnografic român*, vol. I. *Oltenia*. Coordonator general Ion Ghnoiu, București,
2001; vol. II, *Banat, Crișana, Maramureș*, 2002; vol. III, *Transilvania*, 2003; vol. IV.
Moldova, 2004; vol. V, *Muntenia, Dobrogea*, 2009.

Datcu, Iordan, *Dicționarul etnologilor români*. III. *Autori. Publicații periodice. Instituții.
Mari colecții. Bibliografii. Cronologie. Completări* la vol. I-II, București, 2001.

*** *Etnologie românească. Folcloristică și etnomuzicologie*. I. Coordonații: Sabina Ispas
și Nicoleta Coatu, București, Editura Academiei Române, 2006 (Academia Română.
Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”).

*** *Etnologie românească. Folcloristică și etnomuzicologie. II. Metodologie. Arhive. Instrumente de lucru. Partea 1.* Coordonatori: Sabina Ispas și Nicoleta Coatu, București, Editura Academiei Române, 2007 (Academia Română. Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”).

*** *Etnologie românească. Folcloristică și etnomuzicologie. II. Metodologie. Arhive. Instrumente de lucru. Partea a 2-a.* Coordonatori: Sabina Ispas și Nicoleta Coatu, București, Editura Academiei Române, 2010 (Academia Română. Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”).

*** *Etnologie românească. Folcloristică și etnomuzicologie. III. Nașterea și copilăria. Partea 1, 2, 3,* București, Editura Academiei Române, 2011; *Partea a 2-a* București, Editura Academiei Române, 2012 (Academia Română. Institutul de Etnografie și Folclor „C. Brăiloiu”).

Ispas Sabina, *Cultură orală și informație transculturală*, București, Editura Academiei Române, 2003.

*** *Istoria literaturii române. I. Folclorul. Literatura română în perioada feudală (1470-1780)*, București, 1964.

Panea N., *Zei de asfalt. Antropologie a urbanului*, Craiova, Editura Cartea Românească, 2001.

Pop. Mihai, Pavel Ruxăndoiu, *Folclor literar românesc*. București, 1990.

Lucrările elaborate în cadrul seriei *Colecția Națională de Folclor* (indexuri motivice și tipologice pentru genuri, specii, categorii folclorice, muzicale și literare) aflate în biblioteca I.E.F.; autori: Sabina Cornelia Stroescu, Al. I. Amzulescu, Sabina Ispas și Doina Truță, Tony Brill, Monica Brătulescu, Mariana Kahane, Lucilia Georgescu, Elisabeta Moldoveanu, Ghizela Sulițeanu.

Se recomandă consultarea studiilor publicate în periodicele: „Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor «C.Brăiloiu»”, *Revista de etnografie și folclor* / „*Journal of Ethnography and Folklore*”.